

Либерально-демократические ценности / Journal of liberal democratic values <https://liberal-journal.ru>

2019, №3–4, Том 3 / 2019, No 3–4, Vol 3 <https://liberal-journal.ru/issue-3-4-2019.html>

URL статьи: <https://liberal-journal.ru/PDF/16KLGK319.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Тихонова Т.Ю., Иванов К.Ю. Феномен православного монастыря в воспитании студенческой молодежи // Либерально-демократические ценности, 2019 №3–4, <https://liberal-journal.ru/PDF/16KLGK319.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Tikhonova T.Yu., Ivanov K.Yu. (2019). The phenomenon of the orthodox monastery in the education of student youth. *Journal of liberal democratic values*, [online] 3–4(3). Available at: <https://liberal-journal.ru/PDF/16KLGK319.pdf> (in Russian)

Статья публикуется по итогам XIV научной конференции с международным участием «ГРАНИ КУЛЬТУРЫ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ» (24 октября 2019 года)

УДК 008

Тихонова Татьяна Юрьевна

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», Москва, Россия
Доцент кафедры «Управления бизнес-процессами» факультета «Рыночных технологий ИОМ»
Кандидат философских наук, доцент
E-mail: umago@mail.ru

Иванов Константин Юрьевич

ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта», Москва, Россия
Доцент кафедры «Геология»
Кандидат технических наук, доцент
E-mail: ierey1977@mail.ru

**Феномен православного монастыря
в воспитании студенческой молодежи**

Аннотация. Сейчас часто приходится слышать о том, что в вузах все внимание необходимо уделять только профессиональной подготовке. Подобная позиция вряд ли может свидетельствовать о дальновидности тех, кто ее придерживается. Потому что история вузов России говорит об обратном: традиционно, гуманитарному аспекту образования всегда уделялось большое внимание. Особенную актуальность приобщения молодежи к духовно-нравственным ценностям показывает неудовлетворительное состояние морального климата в обществе. Важным инструментом духовно-нравственного развития является культурно-религиозное наследие.

Ключевые слова: культурно-религиозное наследие; духовно-нравственное воспитание; молодежь; студенчество; монастыри; монашество

«Любовь истинная – это не стремление овладеть другим ради наслаждения и не благодарность другому за доброе к себе отношение. Как первое, так и второе есть любовь не к другому, а к самому себе. Ибо когда мы любим другого человека, чтобы им наслаждаться, то мы через него себя самих любим, а не его. Когда мы любим другого только потому, что он любит нас и добр к нам, мы опять-таки любим себя. Но любовь истинная есть полная отдача себя другому...»¹

Патриарх Кирилл

Изречение, приведенное в начале статьи, показывает сходство педагогической работы с деятельностью духовенства: педагог должен любить тех, кого он учит. Без этого процесс обучения, развития и воспитания будет затруднителен, а скорее всего и невозможен.

Сейчас часто приходится слышать о том, что стране нужны технические, инженерные кадры, особенно в отношении технических вузов, таких как РУТ (МИИТ) в частности. А гуманитарные направления являются для таких вузов лишними. Подобная позиция вряд ли может свидетельствовать о дальновидности и мудрости тех, кто ее придерживается, потому что история вузов России говорит об обратном: традиционно, гуманитарному аспекту образования всегда уделялось огромное внимание.

Древняя земля Подмосковья без преувеличения является уникальной территорией нашей страны, в которой сконцентрированы десятки духовных, культурно-исторических достопримечательностей Российской Федерации. Все входят являются важнейшими охраняемыми объектами культурного наследия и входят в реестр культурно-исторических ресурсов Российской Федерации.²

Достаточно сказать, что в Московской области находится один из крупнейших в мире православных монастырей – Свято-Троицкая Сергиева Лавра, а также Воскресенский Новоиерусалимский монастырь, Высоцкий Богородицкий Серпуховский монастырь, Саввино-Сторожевский Звенигородский монастырь и другие святыни православия.

Монастыри ведут свою историю с глубокой древности, с первых веков существования христианства. Именно тогда возник обычай отшельничества, но первоначально он был связан не с уходом от мира, а с бегством от преследований официальных властей. Традиционный рассказ о христианском монашестве начинается со святого Павла Фивейского, отступившего в пещеру в египетской пустыне в 250 году н.э., чтобы избежать преследования, начатого императором Децием. В том же время и по той же причине на другом конце северного побережья скрывается епископ Карфагена святой Киприан. Но Киприану Карфагенскому не суждена была долгая жизнь, он принял мученический венец и был причислен к Отцам церкви. А Павел Фивейский прожил отшельником долгую жизнь, и, хотя не основал ни одной монашеской обители, считается первым христианским монахом в истории.

Постепенно отшельничество стало символом посвящения себя Богу, которое было неразрывно связано с уходом из суетного мира. В начале IV века в Египте появлялось все больше христианских отшельников. Самым известным из них является святой Антоний, чьи знаменитые искушения принимают зловещие и часто фантазийные формы в произведениях многих поколений художников. В начале IV века, возможно, в ответ на милость, проявленную

¹ Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси. Пасхальная весть. – М.: АНО Центр «Никея», 2016. С. 16.

² Тихонова Т.Ю. Культурно-исторические ресурсы туризма – составная часть туристских ресурсов учеб. пособие для студентов специальности 230500 "Социально-культурный сервис и туризм" / Т.Ю. Тихонова; Московский гос. ун-т путей сообщения (МИИТ), Каф. "Сервис и туризм". Москва, 2005.

Константином к христианству, Антоний организует других отшельников, живущих поблизости в пустыне, в частично совместное существование. В течение большей части недели они сохраняют свою уединенную жизнь, но по воскресеньям они собираются вместе для поклонения и общей трапезы. В этом было начало монашеского сообщества. Монастырь святого Антония (Deir Anba Antonios), один из старейших в мире монастырей, названный в честь святого Антония и основанный вскоре после его смерти в 356 г. н.э., все еще существует в пустыне недалеко от Красного моря – ниже горной пещеры, в которой святой провел свои последние годы.

Переход в полностью общинное монашество также происходит в Египте. Пахомий, христианский отшельник, живущий рядом с Нилом в Тавенисси примерно с 320 г. н.э., убеждает других присоединиться к нему. Каждый человек живет в своей хижине, но все собираются на совместные трапезы, обычно на открытом воздухе. Пахомий создает еще десять общин такого типа, две из них для женщин. Также он пишет особые правила жизни в сообществе, ставшие прообразом монастырского устава, создавая тем самым основу для киновитного монашества (др.-греч. κοινό-βίος – совместная жизнь, общежитие). "Правило" святого Пахомия теперь потеряно, но известно, что святой Бенедикт, устанавливал образец западного монашества по "Правилу" святого Пахомия.

Таким образом были заложены основы монастырей и монастырской жизни, где важна была забота о нравственности, отказ от мирских благ, совершенствование нравственных качеств, борьба со страстями, совершенствование себя в Боге. Мужчины и женщины проживали отдельно, все должны были трудиться, нести послушания, собираться вместе на службы и для совместной трапезы.

Время появления монашества и монастырей на Руси точно не установлено. Возможно, это произошло сразу после крещения Руси. Но недостаток источников не позволяет нам точно это установить. Старейшим монастырем считается Киево-Печерская лавра, но исследования показывают, что существовали и гораздо более древние обители.³

Л.П. Карсавин в своей работе, остающейся непревзойденным трудом по истории средневекового западноевропейского монашества, пишет: "Монашество – историческая форма осуществления аскетического идеала. В основе же этого идеала лежит дуалистическое мироощущение и, в более развитом виде его, – миропонимание. Если существует тот или иной вид, та или иная степень дуализма, хотя бы в противопоставлении добра и зла, духа и тела, попытка доставить торжество тому, что признаётся ценным, необходимо приводит к аскезе. В этом смысле всякое самоупражнение, духовное самовоспитание, достигаемое путём воздержания от ряда своих желаний или путём устремления к добру (благодаря чему многие желания отпадают сами собой) уже будет аскезой".⁴ Таким образом устанавливается основная цель монашеской жизни – установление духовных начал, нравственное самосовершенствование, установление добра.

Но это не значит, что все люди, все общество должно перейти на монашеский устав. Понятно, что не каждый человек может отказаться от мирских благ, телесности и удовольствий,

³ Артамонов Ю.М. Древнерусское иночество и первые монастыри на Руси. Доклад на Международной богословской научно-практической конференции «Монашество Святой Руси: от истоков к современности» (Москва, Покровский ставропигиальный женский монастырь, 23–24 сентября 2015 года). [Электронный ресурс] Монастырский вестник. Синодальный отдел по монастырям и монашеству Русской православной церкви. URL: <http://monasterium.ru/publikatsii/doklady-2/mon-sv-r/drevnerusskoe-inochestvo-i-pervye-monastyri-na-rusi/> [Дата обращения: 20.09.2019].

⁴ Карсавин Л. Монашество в средние века. [Электронный ресурс] URL: http://www.modernlib.ru/books/karsavin_lev/monashestvo_v_srednie_veka/read_1/ [Дата обращения: 20.09.2019].

в миру у людей много обязанностей. "Понимая высоту своего идеала, Спаситель не требовал от всех полного его соблюдения, снисходя и прощая. Но и неполное осуществление идеала было дуализмом, предполагая сознательное стремление к нему, аскетизмом, требуя отказа от зла. Всех же, кто чувствовал в себе силы, достаточные для того, чтобы поднять бремя неудобноносимое, Христос звал к совершенству, к высшему, что доступно было человеку – к «следованию за Ним», и, следовательно, к отречению от мира – к высшей степени аскезы или к собственно аскетизму".⁴

Монашество устанавливалось как пример для мирян, идеал жизни, ведущей к духовному совершенствованию, установлению абсолютного добра. А где добро там нет зла. Именно поэтому монастыри стали местом паломничества, а также местом убежища и пристанища. Здесь никого не судили, давали хлеб и кров, помогали советом и лечили душу.

Постепенно монастырские строения в силу исторического и общественного прогресса из хижин, в которых жили последователи св. Пахомия превратились в масштабные строения из крепких материалов, обнесенные толстыми стенами. Лучшие архитекторы, инженеры, строители и художники своего времени отдавали силы и таланты для возведения монастырских храмов и корпусов.

Монастыри стали символами высокой духовной жизни и средоточием ценностей духовной культуры. Как справедливо утверждает В.М. Розин, "...важным следствием и процессом обмирщения выступает постепенный сдвиг целей с духовного служения на общественное (социальное). Принцип «возлюби ближнего как самого себя» и миссия монаха, усматривающего свое назначение в миру, в том числе, как демонстрация образца христианина, как апостольское служение, способствовала тому, что монахи и монастыри все больше брали на себя поддержку больных и бедных, наставления в вере, сохранения культа, а, следовательно, отчасти, и культуры, вообще установление в миру порядка, отвечающего христианскому учению и заповедям Христа и апостолов".⁵

Так постепенно монастыри превращались в центры культуры, где хранилась и передавалась историческая традиция, накапливались знания, писались и хранились книги. В монастырях открывались больницы, школы, приюты для сирот и обездоленных. Монахи принимали активное участие в жизни общества, наполняя ее особой благодатью. Миряне активно посещали монастыри в качестве паломников.

В XX веке в России в связи с рядом известных событий монашеская жизнь практически прервалась. Некоторые монастыри счастливо избежали участи разрушения и превратились в объекты экскурсионного показа. Монастырские сооружения и хранящиеся там иконы были знаковыми памятниками. К сожалению, многие священные образы просто переехали в музеи и до сих пор там хранятся. Сегодня жизнь многих монастырей возрождена в разных формах. Это бесценное достояние нашей тысячелетней истории, культуры и традиций должно использоваться на благо всех поколений людей, а особенно молодежи – в частности, студенчества.

Особенную актуальность приобщения молодежи к духовно-нравственным ценностям показывает нынешнее состояние морального климата в нашем государстве: пропаганда материального обогащения, постепенное выхолащивание института семьи и брака, увеличение числа разводов, жестокость и эгоизм в межличностных отношениях и другие негативные проявления.

⁵ Розин В.М. История становления монашества как социального института // Genesis: исторические исследования. – 2012. – № 1. – С. 212–263. DOI: 10.7256/2306-420X.2012.1.335. URL: http://e-notabene.ru/hr/article_335.html [Дата обращения: 20.09.2019].

Еще одним доказательством, свидетельствующим о внимании к этой проблеме, является возрождение в высших учебных заведениях России домовых храмов, а в некоторых вузах и кафедр теологии. Так в Российском университете транспорта (далее РУТ МИИТ) существует кафедра «Теология», преподаватели которой ведут занятия по дисциплине «Культурно-религиозное наследие России». Этот предмет охватывает студентов всех специальностей и направлений подготовки университета. Духовно-нравственный аспект подготовки кадров всегда был одним из важнейших приоритетов руководства университета, потому что выпускники вуза связывают свою профессиональную деятельность с людьми и транспортом, где ключевыми являются безопасность и ответственное отношение к своему делу.

Большое внимание духовно-нравственному развитию студентов уделяет кафедра «Сервис и туризм» РУТ (МИИТ) Гуманитарного института университета. Для этого регулярно организуются однодневные поездки студентов с преподавателями в монастыри Московской области. Существует достаточное количество студентов, которые с большим живым интересом совершают подобные поездки, носящие экскурсионный характер. Экскурсия является важной формой культурно-просветительной работы. В процессе таких экскурсий также студенты меняют взгляд на церковь и духовенство.⁶

Ежегодно среди студентов проводятся опросы, направленные на то, чтобы выявить духовно-нравственный портрет студентов различных курсов. Студентам задаются вопросы, связанные с их отношением к вере в Бога, отношению к друзьям, семье. Например, один из опросов получил название – «Альтруизм или эгоизм», другой – «Увлечения и вредные привычки». Данные, полученные по итогам опросов по подобным темам, позволяют оценить состояние духовного развития студентов, выявить проблемы, их ценности и жизненные ориентиры, потребности и предпочтения современной молодежи.

Представляют интерес результаты анализа ответов студентов на вопросы, связанные с их духовным развитием, собранные в период с 2014 по 2017 годы. Одним из таких вопросов является вопрос – как вы относитесь к религии? В рамках вопроса были даны 3 варианта ответа: верю в Бога, атеист, нейтрально. Структура ответов по годам представлена на рис. 1.



Рисунок 1. Динамика ответов студентов по годам

⁶ Иванов К.Ю. Духовенство русской православной церкви: ответ на критику и агрессию современного мира. В сборнике: Грани культуры: актуальные проблемы истории и современности. Материалы XIII научной конференции с международным участием: сборник статей. 2018. С. 162–168.

Как видно из гистограммы на рис. 1, больше половины из опрошенных студентов считают себя верующими в Бога людьми. Эта вера может быть разной: глубокой и поверхностной, основанной на влиянии моды или идущей от сердца. Кроме того, обращает на себя внимание тот статистический факт, что есть большая доля тех, кто к религии относится нейтрально. Это может говорить о том, что такие студенты находятся в процессе поиска, выбора мировоззрения, и в дальнейшем могут принять веру, а могут и пойти другим путем. Полученные данные позволяют говорить о том, что экскурсии в духовные центры Москвы и Московской области вызывают интерес у большого числа наших студентов. Известны случаи, когда после таких поездок студенты отказывались от вредных привычек, начинали лучше относиться к учебе, изменяли отношение к родителям, родным в лучшую сторону.

Практика воспитательной работы на кафедре показала, что многие студенты, совершающие поездки в монастыри Московской области, с большим интересом вникают в историю, традиции, жизнь современных монастырей. Достаточно сказать, что очень часто в новые поездки ребята приглашают своих друзей, подруг, близких и родных.

Так, экскурсия в Свято-Троицкую Сергиеву лавру открыла студентам неизвестные для них факты, события из жизни древней обители, позволила узнать о быте, распорядке дня монахов, учащихся духовной семинарии. В подобных поездках ребята по-новому смотрят на историю России, насыщаются высокой духовностью наших предков. Считается, что Свято-Троицкая Сергиева Лавра была основана прп. Сергием Радонежским в 1337 г. Именно к прп. Сергию пришел великий князь Дмитрий (будущий Донской) за благословением перед Куликовской битвой. Свято-Троицкий собор Лавры (1422–1423) – древнейший собор Лавры. Именно для его иконостаса А. Рублев написал свою "Троицу" – сегодня самую знаменитую русскую икону. В соборе находится главная святыня Троице-Сергиевой Лавры – мощи прославленного русского святого – прп. Сергия Радонежского. В главном храме Лавры – Успенском соборе, повторяющей своей архитектурой Успенский собор Московского Кремля, находится гробница Бориса Годунова. Поистине, Троице-Сергиева Лавра – это сердце России.

Саввино-Сторожевский монастырь также традиционное место наших экскурсий. Он был основан Саввой, учеником Сергия Радонежского в 1398 г. Есть мнение, что статус Лавры был присвоен впервые именно этому монастырю, а уже затем Троице-Сергиевой и Киево-Печорской обителям. Это сделал царь Алексей Михайлович из-за своего чудесного спасения от медведя на охоте. С тех пор монастырь стал особо почитаем царской семьей. Саввино-Сторожевский монастырь сыграл большую роль в Отечественной войне 1812 г. – из монастыря на молебны о защите русской земли вывозили важнейшие святыни – образы Богородицы Владимирский и Иверский. Обитель заняли французы, но она чудесным образом не подверглась разграблению. В монастыре хранятся мощи прп. Саввы Сторожевского и многие другие святыни.

Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь занимает особое место среди монастырей России. Уже с момента своего основания он нес важную социальную функцию. Этот монастырь был построен как образ Святой Земли в России, чтобы все, кто не может посетить ее в реальности, ощутили здесь ее дух и почувствовали себя прикоснувшимися к святыням христианства. В средние века духовные ценности были неотделимы от религиозных, поэтому ощутить свое присутствие на Святой Земле мечтал каждый человек. Сегодня же этот образ также представляет и познавательный интерес. Монастырь был основан патриархом Никоном в 1665 г. Уникальным памятником русской архитектуры является Воскресенский собор. Собор состоит из 4-х частей. Ядро составляет собор Воскресения Христова, вокруг расположены подземная церковь Константина и Елены, колокольня и великолепная ротонда над часовней Гроба Господня.

Во время экскурсии в Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь студенты кафедры совместно с преподавателями прикоснулись к частичке великой истории этой обители, стали свидетелями христианского таинства венчания, узнали о распорядке и особенностях внутренней жизни православных монастырей, а самое главное смогли ощутить свое присутствие в Храме Гроба Господня. Такие впечатления очень сильно стимулируют развитие приоритета духовных ценностей, понимание призрачности земного бытия и всего материального. Человек задумывается над ценностью добра, мира, любви к ближнему. Именно для утверждения этих ценностей с древних времен основывались монашеские общины.

Никола-Перервенский монастырь один из старейших монастырей России, по преданию основанный во времена Куликовской битвы (1380). Здесь остановился на отдых великий князь Дмитрий со своим войском по пути на Куликово поле. Когда-то он находился далеко от пределов Москвы, а сейчас вошел в черту города. Ныне он не действует, но имеет статус Патриаршего подворья. В его стенах расположена духовная семинария. Семинаристы безвозмездно, "во славу Божию" проводят длительные экскурсии по территории монастыря. Благодаря экскурсии в Никола-Перервинский монастырь, студенты смогли открыть для себя первоначальные навыки колокольного звона, узнали о том, что собор Иверской иконы Божьей матери этого монастыря уступает по размерам лишь храму Христа Спасителя, что под Москвой – рекой как гласит легенда, проходит подземный ход, по которому можно попасть в Коломенское.

Следующий монастырь нашего посещения это Никола-Угрешский монастырь, основанный в 1380 г. На месте основания монастыря великому князю Дмитрию явился образ Святителя Николая Чудотворца. По преданию князь произнес: "Сие вся угреша сердце мое" ("Это все согрело сердце мое"). С этим связано и название монастыря. Из Москвы в монастырь шла дорога, которая на рубеже XIX–XX вв. дала наименование "Угрешская" станции Московской окружной железной дороги (МОЖД) построенной на пересечении с ней, а еще через 100 лет "Угрешская" была названа станция Московского центрального кольца (МЦК).

Никола-Угрешский монастырь стал последним пристанищем Митрополита Московского и Коломенского Макария (1835–1926). Именно он служил молебен в Московском институте путей сообщения во время объявления торжественного акта и присвоении институту Высочайшего Имени. Вот как пишет об этом в своих воспоминаниях инженер Э.Г. Спроге, бывший тогда студентом: "2 февраля 1914 года. День Торжественного акта и бала, к которому долго готовились. Широкая лестница, ведущая из вестибюля, была выстлана красным ковром-дорожкой, по обеим сторонам стояли пальмы и цветы. ... Студенты, почти все в парадных сюртуках или мундирах, толпились в коридорах или на лестнице, стараясь занять наиболее выгодные для наблюдения позиции: на Акт ведь должны были явиться, кроме министра путей сообщения, много других интересных лиц – представители высших учебных заведений, разных ведомств и все московское начальство, начиная с Генерал-губернатора Джунковского и кончая духовенством во главе с митрополитом.

Гостей принимал сам директор Института профессор Николай Дмитриевич Тяпкин...

Тожественный акт начался молебном, который служил Московский митрополит. После молебна и короткой проповеди митрополита был устроен перерыв. Когда все заняли места, заседание открыл директор Института. Приветствовав всех присутствующих, директор заявил, что он счастлив быть уполномоченным совершить нам о "Высокой Монаршей милости.

Государю Императору благоугодно было присвоить нашему институту Его собственное Высочайшее имя!"⁷

Рассказы о таких знаменательных событиях, да еще если они непосредственно связаны с местом учебы студентов, воспитывают в студентах патриотизм, любовь к истории родного края, формируют гордость за свою alma mater, стимулируют желание соответствовать высокому статусу студента МИИТа.

Посещение монастырей наряду с образовательно-воспитательной функцией также несет функцию профессиональной подготовки, поскольку они являются важным туристским ресурсом России, представляют собой уникальный феномен русской культурной традиции. Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой лавры с 1993 г. входит в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, что позволяет оценивать его привлекательность как туристского ресурса как уникальную. Монастыри востребованы как российскими, так и иностранными туристами. При посещении монастырей студенты знакомятся с особенностями приема туристов, работой монастырских экскурсоводов, которыми могут быть как светские люди, так и монахи и семинаристы. По итогам подобных поездок студенты готовят выступления, презентации, в рамках дисциплин «Туристские ресурсы», «Культурно-исторические центры в туризме», "Экскурсоведение" и др., выступают на научно-практических конференциях.

История каждого монастыря неразрывно связана с историей России, монахи не отделялись монастырскими стенами от проблем своего времени и своим монашеским подвигом утверждали духовно-нравственные ценности. Посещение студентами монастырей позволяет на практике познакомиться с православным монастырем как феноменом русской культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артамонов Ю.М. Древнерусское иночество и первые монастыри на Руси. Доклад на Международной богословской научно-практической конференции «Монашество Святой Руси: от истоков к современности» (Москва, Покровский ставропигиальный женский монастырь, 23–24 сентября 2015 года). [Электронный ресурс] Монастырский вестник. Синодальный отдел по монастырям и монашеству Русской православной церкви. URL: <http://monasterium.ru/publikatsii/doklady-2/mon-sv-r/drevnerusskoe-inochestvo-i-pervye-monastyri-na-rusi/> [Дата обращения: 20.09.2019].
2. Карсавин Л. Монашество в средние века. [Электронный ресурс] URL: http://www.modernlib.ru/books/karsavin_lev/monashestvo_v_srednie_veka/read_1/ [Дата обращения: 20.09.2019].
3. Розин В.М. История становления монашества как социального института // Genesis: исторические исследования. – 2012. – № 1. – С. 212–263. DOI: 10.7256/2306-420X.2012.1.335. URL: http://e-notabene.ru/hr/article_335.html [Дата обращения: 20.09.2019].
4. Спроге В.Э. Записки инженера // В кн.: Кригер-Войновский Э.Б. Записки инженера Спроге В.Э. Записки инженера. М., 1999.

⁷ Спроге В.Э. Записки инженера // В кн.: Кригер-Войновский Э.Б. Записки инженера Спроге В.Э. Записки инженера. М., 1999. С. 151–152.

Tikhonova Tatyana Yuryevna

The Russian Presidential academy of national economy and public administration, Moscow, Russia
E-mail: umago@mail.ru

Ivanov Konstantin Yuryevich

Russian university of transport, Moscow, Russia
E-mail: ierey1977@mail.ru

The phenomenon of the orthodox monastery in the education of student youth

Abstract. Now one often hears that in universities all attention needs to be paid only to vocational training. Such a position can hardly indicate the foresight of those who adhere to it. Because the history of Russian universities shows the opposite: traditionally, the humanitarian aspect of education has always been given great attention. The particular relevance of introducing young people to spiritual and moral values is shown by the unsatisfactory state of the moral climate in society. An important tool for spiritual and moral development is the cultural and religious heritage.

Keywords: cultural and religious heritage; spiritual and moral education; youth; students; monastery; monasticism

REFERENCES

1. Artamonov Yu.M. Drevnerusskoe inochestvo i pervye monastyri na Rusi. Doklad na Mezhdunarodnoy bogoslovskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii «Monashestvo Svyatoy Rusi: ot istokov k sovremennosti» (Moskva, Pokrovskiy stavropigial'nyy zhenskiy monastyr', 23–24 sentyabrya 2015 goda). [Ehlektronnyy resurs] Monastyrskiy vestnik. Sinodal'nyy otдел po monastyryam i monashestvu Russkoy pravoslavnoy tserkvi. URL: <http://monasterium.ru/publikatsii/doklady-2/mon-sv-r/drevnerusskoe-inochestvo-i-pervye-monastyri-na-rusi/> [Data obrashcheniya: 20.09.2019].
2. Karsavin L. Monashestvo v srednie veka. [Ehlektronnyy resurs] URL: http://www.modernlib.ru/books/karsavin_lev/monashestvo_v_srednie_veka/read_1/ [Data obrashcheniya: 20.09.2019].
3. Rozin V.M. Istoriya stanovleniya monashestva kak sotsial'nogo instituta // Genesis: istoricheskie issledovaniya. – 2012. – № 1. – S. 212–263. DOI: 10.7256/2306-420X.2012.1.335. URL: http://e-notabene.ru/hr/article_335.html [Data obrashcheniya: 20.09.2019].
4. Sproge V.Eh. Zapiski inzhenera // V kn.: Kriger-Voynovskiy Eh.B. Zapiski inzhenera Sproge V.Eh. Zapiski inzhenera. M., 1999.