

Либерально-демократические ценности / Journal of liberal democratic values <https://liberal-journal.ru>

2019, №3–4, Том 3 / 2019, No 3–4, Vol 3 <https://liberal-journal.ru/issue-3-4-2019.html>

URL статьи: <https://liberal-journal.ru/PDF/14KLGK319.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Сичкарь Т.В. Реклама в общей проблематике цивилизационного градостроительства // Либерально-демократические ценности, 2019 №3–4, <https://liberal-journal.ru/PDF/14KLGK319.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Sichkar T.V. (2019). Advertising in the general problems of civilizational urban planning. *Journal of liberal democratic values*, [online] 3–4(3). Available at: <https://liberal-journal.ru/PDF/14KLGK319.pdf> (in Russian)

Статья публикуется по итогам XIV научной конференции с международным участием «ГРАНИ КУЛЬТУРЫ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ» (24 октября 2019 года)

УДК 330

Сичкарь Т.В.

НАНО ВО «Институт мировых цивилизаций», Москва, Россия
Декан факультета «Дизайна и журналистской деятельности»
Кандидат технических наук, доцент

Реклама в общей проблематике цивилизационного градостроительства

Аннотация. Цивилизационная идентичность – является индикатором освоения цивилизационного градостроительства, которое с течением времени наполняется территориальными, экономическими, коммуникационными, экологическими. Актуальность создания и использования домов-трансформеров заключается в том, что они могут стать эффективным и многократно изменяющимся решением индивидуального или коллективного жилища. Коммуникационные процессы, в том числе рекламная деятельность, в рамках которой будет производиться распространение информации, привлечёт внимание к объектам цивилизационного градостроительства. В работе рассмотрено решение жилищных условий населения России на протяжении 20-го века и по настоящее время. Представлена динамика изменения жилищных условий для российских семей, которая взаимосвязана с мировыми и российскими цивилизационными процессами. Выполнен анализ использования различных видов строительных материалов в области жилищно-коммунального строительства. Установлено, что идеи домов-трансформеров с динамическим методом строительства из сборных элементов стали рассматриваться учеными с целью создания динамического жилища. Разработана схема технологических трансформаций дома-трансформера. Рассмотрены виды технологических трансформаций и установлено, что использование домов-трансформеров в современной динамично изменяющейся цивилизации и есть оптимальное решение жилища для большой семьи, состоящей из нескольких поколений, которое формируется определенными коммуникационными процессами, в том числе рекламной деятельностью.

Ключевые слова: цивилизационное градостроительство; цивилизационная идентичность; коммуникационные процессы; домостроение в России; рекламная деятельность; кинетическая архитектура; дом-трансформер; статические здания; технологическая трансформация дома

Введение

Цивилизационная идентичность – является индикатором формирования цивилизационного градостроительства на уровне гуманитарного и естественнонаучного знания, которое с течением времени наполняется рядом вопросов (территориальными, экономическими, коммуникационными, экологическими и др.). Решение территориального, в том числе и пространственного размещения, как правило, затрагивает финансовые и экологические вопросы.

Экология в переводе с древнегреческого означает «обиталище», «жилище», «дом», «имущество» [3; 14]. Современная техника и передовые ресурсосберегающие технологии выступают на первый план для создания благоприятных условий формирования цивилизационного градостроительства. Новая цивилизация – цивилизация знания и риска, предполагает, что эта фундаментальная характеристика домостроения претерпит парадигматически значимые изменения [4]. Ключевая позиция этих изменений будет за коммуникационными процессами, в том числе за рекламной деятельностью, в рамках которой будет производиться распространение информации для привлечения внимания к объектам цивилизационного градостроительства [1; 13].

Поэтому актуальность создания и использования домов-трансформеров заключается в том, что они могут стать эффективным и многократно изменяющимся решением индивидуального или коллективного пространства.

Теоретические основания исследования

Одной из проблематик, присущей каждой цивилизации является «квартирный вопрос». Он выступает средством развития человека, прогресса культуры, формирования гуманитарного пространства жизнедеятельности поколений, минимизации гуманитарных конфликтов, и в конечном итоге цивилизационного градостроительства. Необходимо отметить, что современная концепция градостроения строится на идеологии статичности, неподвижности, привязанности, бессрочности и т. д. Но новый век с его рывком в шестой технологический уклад стремиться переиначить всё и вся [11].

Решение «квартирного вопроса» в каждый исторический период России было различным.

В начале 20-го века коммунальное расселение было достойным и существенным выходом из тяжкого жилищного кризиса царского времени с его массовой нищетой большей части не только сельского, но и городского населения страны. Но оборотной стороной городской архитектуры были особняки – доходные дома, построенные в период экономического расцвета царской России известными архитекторами в самом центре крупных городов [8].

Период с 30-х по 50-е годы прошлого века справедливо называют «сталинским». Когда говорят «сталинки», то подразумевают мощный фасад, облицованный гранитом или мрамором, украшенный лепниной, барельефами, колоннами и нишами, обширную придомовую территорию, просторные внутренние помещения с трехметровыми потолками. Однако, внутри этой категории домов произошло расслоение – одни дома представляли собой монументальные высотные строения, другие же строились как обычные классические «сталинки». По запасу прочности и качеству используемых строительных материалов классические сталинские дома (капитальные многоэтажные с толстыми стенами, высокими потолками и архитектурным орнаментом) не уступают современным новостройкам [6].

Руководство, пришедшее на смену Сталину, поставило вопрос о необходимости как можно скорее покончить с нехваткой жилищ и строить жилые дома «поточным» методом – быстро, дешево и много. В декабре 1954 года на Всесоюзном совещании строителей «практика украшения в архитектуре была подвергнута резкой критике. Было решено всемерно развивать индустриальные методы строительства и типовое проектирование, повышать темпы строительства и увеличивать его экономичность» [10].

Постановка задачи посемейного заселения квартир при ограниченности экономических возможностей того времени привели к созданию малогабаритных квартир – «хрущевок». Начиная с 1960-х годов новая технология строительства позволила вводить по 110 миллионов м² жилья в год. Детали изготавливали по стандартным проектам, перевозили на строительную площадку, где и собирались подобно детскому конструктору. Миллионы людей, переселенные из бараков и переполненных коммуналок, впервые в жизни ощутили достоинства отдельной квартиры. В быту «хрущевками» называют панельные, блочные, кирпичные пятиэтажные дома, с отсутствием лифта, мусоропровода, маленькими кухнями и прихожими. [6].

Новая политика в сфере домостроения конца 60-х – начала 80-х годов означала появление новых не только архитектурно-планировочных решений, но и определенную свободу в выборе материалов и технологий. «Брежневки» выросли до девяти и двенадцати этажей и по настоящее время являются одними из самых распространенных блочных зданий в России.

После 90-х годов решение «квартирного вопроса» начало ориентироваться на жилищную модель западного типа – возможностью свободного выбора между «сталинкой», «хрущевкой», «брежневкой», новостройкой или загородным домом.

Исследование: основная часть

На основании статистических данных [2] можно проследить динамику развития жилищных условий населения России (см. рис. 1). За последние 26 лет общая площадь жилых помещений, приходящаяся в среднем на одного жителя (м²), увеличилась на 50 %.



Рисунок 1. Динамика развития общей площади жилых помещений в России (составлено автором)

Много это или мало, можно представить и сопоставить предметное наполнение и социодинамические процессы в жилище в 1990 и в 2016 годах.

В конце 20-го века социодинамические процессы были территориально ограничены и, как правило, не разделены в жилом пространстве. Семья, состоящая из представителей как

минимум из двух, а то и трех поколений, использовала одну небольшую территорию для выполнения различных социально-бытовых действий. Например, для семейного обеда использовалась одна территория, выполняющая различные функции в зависимости от временной и социальной составляющей – обеденной зоны, гостиной и зоны отдыха, спальни. Социо-динамические процессы в жилом пространстве становились регулятором его предметного наполнения.

Гипердинамичное развитие цивилизационного градостроительства требует соответствующего развития, расширения и мобильности индивидуального пространства. Современное жилое пространство определяется его зональным делением, которое позволяет интегрировать индивидуальность и коллективность совместного сосуществования всех членов семьи. Это отражается и на общем увеличении размера жилища, представленном на рисунке 2 [2].

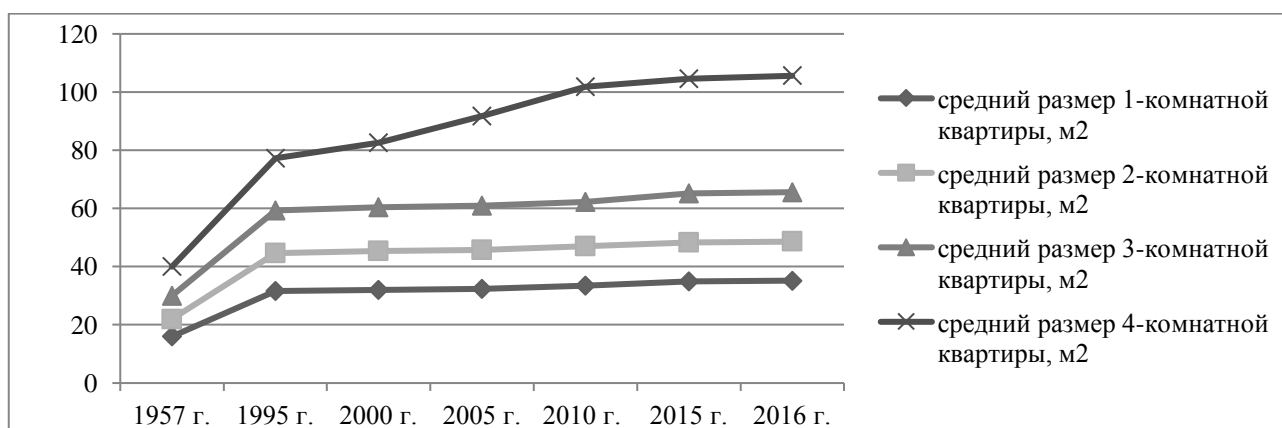


Рисунок 2. Динамика развития жилищных условий населения России (составлено автором)

Увеличение количества квадратных метров современного жилья несет за собой повышенную финансовую нагрузку на работоспособных членов семьи, а прибавление в семье за счет рождения детей или переезда старших родственников, приводит к увеличению плотности «населения» на квадратный метр жилища.

Улучшение жилищных условий для российских семей имеет свою динамику развития, которая взаимосвязана с мировыми и российскими цивилизационными процессами. Изменение одного или совокупности этих процессов отражаются на динамике улучшения «квартирного вопроса», представленные на рисунке 3 [2].



Рисунок 3. Динамика улучшения жилищных условий в России (составлено автором)

Жилищные условия каждого исторического периода имеют свою идентичность и подразумевают не только количественную составляющую (территориальную величину), но и определенные качественные показатели. Развитие ресурсосберегающих технологий в области жилищно-коммунального строительства, расширяет качественные характеристики жилых помещений [2].

Современный жилищный фонд представлен в основном каменными и кирпичными домами, которые составляют 40,2 % общей площади жилищного фонда, на панельные и деревянные дома приходится 25,2 % и 20,1 % соответственно (см. табл. 1).

Таблица 1
Распределение общей площади жилищного фонда по строительному материалу

Используемые материалы для стен	2001 г., (в %)	2010 г., (в %)	2011 г., (в %)	2012 г., (в %)
каменные, кирпичные	38,5	40,1	40,2	40,2
панельные	26,5	25,6	25,5	25,2
деревянные	22,8	20,4	20,2	20,1
блочные	5,2	5,5	5,6	5,9
смешанные	2,9	3,3	3,3	3,4
монолитные	-	1,1	1,2	1,4
прочие	4,1	4,0	4,0	3,8

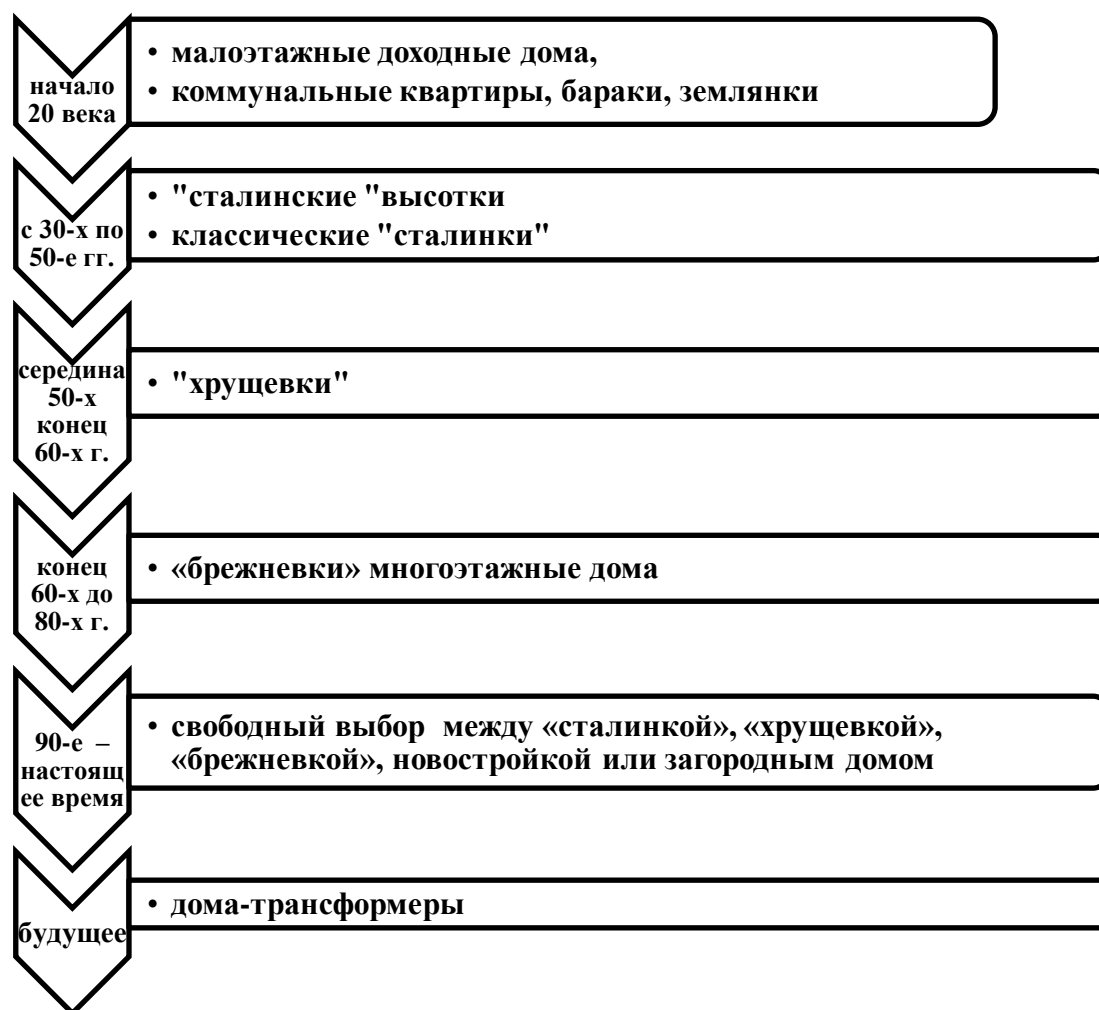


Рисунок 4. Ретроспектива «квартирного вопроса» в России (составлено автором)

Многообразие использования строительных материалов в России показывает многоликое решение «квартирного вопроса». Материалы, из которых строят жилые дома,

определяют время возведения, его внешний вид, эксплуатационные, эргономические и экологические характеристики жилого помещения.

Постоянные динамические процессы, происходящие в рамках одной семьи, можно рассматривать как проявление цивилизационного градостроительства. В современной перспективе это – кинетическая или динамическая архитектура, в которой здания или их части могут двигаться относительно друг друга, не нарушая общую целостность структуры. Возможности такой подвижности могут быть использованы для адаптации к изменениям окружающей среды и выполнения функций, которые были бы несвойственны для здания со статической структурой (см. рис. 4).

Самые простые формы кинетической архитектуры, например, подъемный мост, используют со времен Средневековья. В начале 20-го века кинетическая архитектура носила в основном теоретический характер, рассматривая возможности движения наземной части здания, но к сороковым годам архитекторы начали практические эксперименты в этом направлении [12].

Результаты исследования

Масштабное развитие науки и техники привело к расширению возможностей применения кинетической архитектуры в начале 21 века и сформировало несколько типов кинетической архитектуры (см. рис. 5).



Рисунок 5. Типы кинетической архитектуры (составлено автором)

Идеи домов-трансформеров с динамическим методом строительства из сборных элементов стали рассматриваться учеными с целью создания экологического жилища [7].

Английский математик Генри Эрнест Дьюдени в 1903 году разработал математическую модель преобразования квадрата в равносторонний треугольник, предварительно разбив его на четыре фигуры. Эта математическая головоломка обнаружила неограниченные возможности не только в области архитектуры и дизайна, но и использовании различных строительных материалов, отвечающих определенным экологическим требованиям. Спроектированный из таких деталей дом способен трансформироваться с учетом изменений времени года,

природного ландшафта, состава семьи и функциональной необходимости, принимая одну из восьми фиксированных форм [5].

В настоящее время дом-трансформер имеет определённое назначение: организовать минимум пространства так, чтобы его можно было увеличить до большего размера или уменьшить до минимума по желанию.

Можно изначально спланировать и построить большой просторный дом, но это будут:

- большие финансовые вложения на этапе строительства;
- существенные изменения экологического состояния на строящейся территории;
- неоправданная большая площадь помещения вначале проживания в этом большом доме;
- финансовые и трудовые затраты на содержание дома.

Понятие дома-трансформера предполагает неоднозначное технологическое решение. Дом может иметь технологические трансформации как внутри, так и снаружи (см. рис. 6).

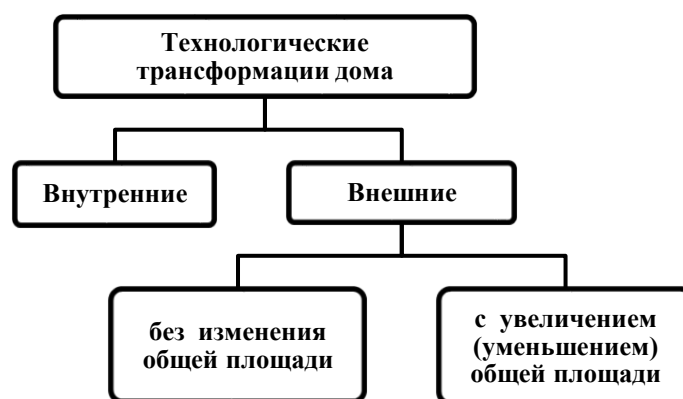


Рисунок 6. Схема технологических трансформаций дома-трансформера (составлено автором)

Анализ результатов

Внутренняя трансформация дома предусматривает мобильную перепланировку (пространственное зонирование) с помощью различных подвижных конструкций, которые могут быть выполнены из различных материалов. Внутри дома могут быть использованы трансформируемая мебель, раздвижные стены, раздвижные крыши, просто ширмы и основания для солнечных батарей [5].

Внешняя трансформация дома определяет процесс возведения дома из готовых модулей, в зависимости от конкретных (индивидуальных) потребностей. Дом можно разъединить, сделать два, разобрать и перенести, без ущерба для окружающей экологической системы. Такой дом можно строить очередями, можно жить до тех пор, пока не появятся желание и возможность его увеличить за счет пристраиваемых и надстраиваемых модулей. Изменяя общую площадь дома путем увеличения или уменьшения, можно получить жилье эконом-класса, бизнес-класса, а при необходимости и vip-класса [9].

Дом-трансформер позволяет не только изменять его площадь, наращивать объем, но и менять внутреннее его оснащение, в том числе модернизировать системы инженерного

обеспечения. Поэтому строительства дома-трансформера представляет собой сугубо индивидуальное проектное решение экологического жилища и носит персонально ориентированный характер.

Заключение

Использование домов-трансформеров в общей проблематике цивилизационного градостроительства возможно и есть оптимальное решение жилища для большой семьи, состоящей из нескольких поколений. В нем будет открыто пространство для коллективного взаимодействия и четко разграничена каждая индивидуальная территория.

Индивидуальный дом-трансформер – это не только интеграция дизайнерских решений, финансовых возможностей, современной техники и ресурсосберегающих технологий, но и выражение определенной цивилизационной идентичности, которая формируется определенными коммуникационными процессами, в том числе рекламной деятельностью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон Российской Федерации от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе» // Собрание законодательства Российской Федерации от 20 марта 2006 г. № 12 ст. 1232.
2. Федеральная служба государственной статистики // Официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.gks.ru/>.
3. Большая советская энциклопедия, БСЭ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovar.cc/enc/bse/2062023.html> / (дата обращения: 14.09.2017).
4. Буянов В.П. Рискология. Управление рисками: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. / В.П. Буянов, К.А. Кирсанов, Л.М. Михайлов. М.: Экзамен, 2003. – 384 с.
5. Восьмикратный дом (8-fold House) в Англии от D*Naus Company // Современная архитектура частного жилья: лучшее, новое, интересное, спорное. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.magazindomov.ru/2012/09/30/dom-transformer-2/>.
6. Горлов В.Н. Революция в строительстве в 1950-е гг.: от коммуналок к экономичным квартирам для отдельных семей в Москве // Вестник МГОУ, 2014. №3. – С. 125–132.
7. Кинетическая архитектура или металл в движении // Портал Обработка металла ostmetal.info. 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ostmetal.info/kineticheskaya-arxitektura-metall-v-dvizhenii-budushhego/>.
8. Под общ. ред. Рубаненко Б.Р. Жилищное строительство в СССР (Научные основы, современное состояние и ближайшие задачи) / М.: 1976. – С. 12.
9. Рябов А. Коттедж на вырост // Любимая дача. Загородная жизнь круглый год. №11. 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ldacha.ru/>.
10. Под ред. Сарабьянова Д.В. История русского и советского искусства / М.: Высшая школа, 1979. – 375 с.
11. Сичкарь Т.В., Пчелинцева А.О. Концепция динамического градостроения как фундамент экономического сотрудничества // Вестник Евразийской науки, 2018 №3, <https://esj.today/PDF/67ECVN318.pdf>.
12. Salter C. Entangled: Technology and the Transformation of Performance / MIT Press, 2011. P. 81–112.
13. Пантелеева Т.А. Основные тенденции развития рекламного рынка в России // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2016. № 1–5. С. 51–54.
14. Попова С.А. Обеспечение экологической безопасности в разрезе показателей устойчивого развития // Вестник Международной академии наук (Русская секция) (Электронный ресурс). 2011. № 2. С. 73–74.

Sichkar T.V.

Institute of world civilizations, Moscow, Russia
E-mail: ditaval@mail.ru

Advertising in the general problems of civilizational urban planning

Abstract. Civilizational identity – is an indicator of the development of civilizational urban development, which over time is filled with territorial, economic, communication, environmental. The relevance of the creation and use of transformer houses lies in the fact that they can become an effective and repeatedly changing solution to an individual or collective home. Communication processes, including advertising, in the framework of which information will be disseminated, will draw attention to the objects of civilizational urban development. The paper considers the solution of the living conditions of the Russian population throughout the 20th century and to the present. The dynamics of changes in housing conditions for Russian families is presented, which is interconnected with world and Russian civilization processes. The analysis of the use of various types of building materials in the field of housing and communal construction. It was established that the ideas of transformer houses with a dynamic method of building from prefabricated elements began to be considered by scientists with the goal of creating a dynamic home. The scheme of technological transformations of the transformer house has been developed. The types of technological transformations are considered and it is established that the use of transforming houses in a modern dynamically changing civilization is the optimal housing solution for a large family consisting of several generations, which is formed by certain communication processes, including advertising.

Keywords: civilizational urban planning; civilizational identity; communication processes; housing construction in Russia; advertising; kinetic architecture; transformer house; static buildings; technological transformation of the house

REFERENCES

1. Federal'nyy zakon Rossiyskoy Federatsii ot 13 marta 2006 g. № 38-FZ «O reklame» // Sobranie zakonodatel'stva Rossiyskoy Federatsii ot 20 marta 2006 g. № 12 st. 1232.
2. Federal'naya sluzhba gosudarstvennoy statistiki // Ofitsial'nyy sayt. [Ehlektronnyy resurs]. – Rezhim dostupa: <https://www.gks.ru/>.
3. Bol'shaya sovetskaya ehntsiklopediya, BSEH. [Ehlektronnyy resurs]. – Rezhim dostupa: <https://slovar.cc/enc/bse/2062023.html> / (data obrashcheniya: 14.09.2017).
4. Buyanov V.P. Riskologiya. Upravlenie riskami: uchebnoe posobie. 2-e izd., ispr. i dop. / V.P. Buyanov, K.A. Kirsanov, L.M. Mikhaylov. M.: Ehkzamen, 2003. – 384 s.
5. Vos'mikratnyy dom (8-fold House) v Anglii ot D*Haus Company // Sovremennaya arkhitektura chastnogo zhil'ya: luchshee, novoe, interesnoe, spornoe. [Ehlektronnyy resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.magazindomov.ru/2012/09/30/dom-transformer-2/>.
6. Gorlov V.N. Revolyutsiya v stroitel'stve v 1950-e gg.: ot kommunalok k ehkonomichnym kvartiram dlya otdel'nykh semey v Moskve // Vestnik MGOU, 2014. №3. – S. 125–132.

7. Kineticheskaya arkhitektura ili metall v dvizhenii // Portal Obrabotka metalla ostmetal.info. 2012. [Ehlektronnyy resurs]. – Rezhim dostupa: <https://ostmetal.info/kineticheskaya-arxitektura-metall-v-dvizhenii-budushhego/>.
8. Pod obshch. red. Rubanenko B.R. Zhilishchnoe stroitel'stvo v SSSR (Nauchnye osnovy, sovremennoe sostoyanie i blizhayshie zadachi) / M.: 1976. – S. 12.
9. Ryabov A. Kottedzh na vyrost // Lyubimaya dacha. Zagorodnaya zhizn' kruglyy god. №11. 2007. [Ehlektronnyy resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.ldacha.ru/>.
10. Pod red. Sarab'yanova D.V. Istoriya russkogo i sovetskogo iskusstva / M.: Vysshaya shkola, 1979. – 375 s.
11. Sichkar' T.V., Pchelintseva A.O. Kontsepsiya dinamicheskogo gradostroeniya kak fundament ehkonomicheskogo sotrudnichestva // Vestnik Evraziyskoy nauki, 2018 №3, <https://esj.today/PDF/67ECVN318.pdf>.
12. Salter C. Entangled: Technology and the Transformation of Performance / MIT Press, 2011. P. 81–112.
13. Panteleeva T.A. Osnovnye tendentsii razvitiya reklamnogo rynka v Rossii Mezhdunarodnyy zhurnal gumanitarnykh i estestvennykh nauk. 2016. № 1–5. S. 51–54.
14. Popova S.A. Obespechenie ehkologicheskoy bezopasnosti v razreze pokazateley ustoychivogo razvitiya Vestnik Mezhdunarodnoy akademii nauk (Russkaya sektsiya) (Ehlektronnyy resurs). 2011. № 2. S. 73–74.