

Либерально-демократические ценности / Journal of liberal democratic values <https://liberal-journal.ru>

2025, №3, Том 9 / 2025, No 3, Vol 9 <https://liberal-journal.ru/issue-3-2025.html>

URL статьи: <https://liberal-journal.ru/PDF/09KLLD325.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Епихина И. Н. Культурные различия Северной и Южной Германии / И. Н. Епихина, М. Н. Крыгин // Либерально-демократические ценности. — 2025. — Т. 9. — № 3. — URL: <https://liberal-journal.ru/PDF/09KLLD325.pdf>

For citation:

Epikhina I. N., Krygin M. N. Cultural differences between Northern and Southern Germany. *Journal of liberal democratic values*. 2025; 9(3): 09KLLD325. Available at: <https://liberal-journal.ru/PDF/09KLLD325.pdf>. (In Russ., abstract in Eng.)

УДК 811.112.2

Епихина Ирина Николаевна

Университет мировых цивилизаций имени В.В.Жириновского», Москва, Россия
Старший преподаватель института лингвопереводческих технологий и развития международных
E-mail: irinain2110@yandex.ru

Крыгин Максим Николаевич

Университет мировых цивилизаций имени В.В.Жириновского», Москва, Россия
Студент магистратуры
E-mail: krygin.maksim@yandex.ru

Культурные различия Северной и Южной Германии

Аннотация. Статья посвящена исследованию глубоких культурных различий между Северной и Южной Германией, коренящихся в исторических, религиозных и социально-экономических факторах. Анализируется, как эти различия проявляются в языке, традициях, архитектуре, кулинарных предпочтениях, экономическом укладе и менталитете жителей двух регионов. В работе подчеркивается, что немецкая идентичность формируется не только общими национальными чертами, но и уникальными региональными особенностями. Рассматривается влияние Ганзейского союза и протестантизма на формирование сдержанного и прагматичного характера северян, а также влияние Священной Римской империи и католицизма на формирование открытого и общительного менталитета южан. Особое внимание уделяется роли диалектов как маркеров региональной идентичности и отражения культурных кодов. Исследуется влияние природных ландшафтов и климатических условий на архитектурный облик и образ жизни. Анализируются экономические структуры, сложившиеся под влиянием исторических особенностей развития регионов. В заключительной части статьи рассматриваются перспективы сохранения региональных различий в условиях глобализации и делается вывод о том, что, несмотря на процессы унификации, культурное разнообразие Северной и Южной Германии, вероятно, продолжит существовать, адаптируясь к новым реалиям. Статья подчеркивает, что это разнообразие является важной составляющей национальной идентичности и богатством немецкой культуры.

Ключевые слова: Регионализм; Культурный ландшафт; Социокультурные особенности; Культурные различия; Региональная идентичность; Диалекты; Традиции; Менталитет; Федерализм; Глобализация

Германия, одна из ведущих держав Европы и мира, являет собой удивительный пример сочетания национального единства и выраженного регионального разнообразия. Это

разнообразие проявляется в языке, традициях, образе жизни, менталитете и даже в экономических структурах различных частей страны [18]. Немецкая идентичность – это не монолит, а скорее разнообразная мозаика, сотканная из множества локальных особенностей, каждая из которых вносит свой неповторимый вклад в общую картину. Немцы часто говорят о единстве в многообразии, подчеркивая важность региональных различий. Можно сказать, лоскутное одеяло, где каждый лоскуток представляет собой уникальный регион. Различия между регионами Германии – не просто пережитки прошлого, а живая и динамично развивающаяся часть национальной культуры. Они уходят корнями в глубокую историю, формировавшуюся на протяжении столетий под влиянием разнообразных факторов: географических, политических, экономических и религиозных [24]. Понимание этих различий – ключ к более глубокому пониманию самой Германии, ее истории и современного состояния. Особенно ярко это региональное разнообразие проявляется в контрасте между Севером и Югом. Эти два макрорегиона, несмотря на принадлежность к одной нации, обладают настолько заметными культурными отличиями, что порой вызывают удивление, а иногда и покачивание головой у жителей других частей страны, что иногда приводит к небольшим недоразумениям между жителями разных регионов. Север, с его суровым балтийским и северным морями, ганзейскими городами и протестантской сдержанностью, противопоставляется Югу – с альпийскими пейзажами, барочным великолепием и католическими традициями.

Современная Германия – результат двух важнейших объединительных процессов в своей истории. Объединение 1871 года: Создание Германской империи под эгидой Пруссии стало кульминацией длительного периода раздробленности, когда территория современной Германии представляла собой конгломерат отдельных княжеств, герцогств и вольных городов [26]. Это объединение, осуществленное "железом и кровью", по выражению Отто фон Бисмарка, оказало огромное влияние на формирование немецкой идентичности, однако не смогло полностью нивелировать региональные различия. Пруссия, доминировавшая на Севере, привнесла в общегерманскую культуру свои ценности: дисциплину, порядок, милитаризм. Однако Юг, с его более древней историей, связанной со Священной Римской империей, сохранил свою самобытность. Объединение 1990 года: Воссоединение ГДР и ФРГ после падения Берлинской стены стало новой вехой [17]. Это событие, хотя и было встречено с энтузиазмом, выявило и углубило некоторые культурные и экономические различия, существовавшие между Востоком и Западом, а также, косвенно, повлияло и на восприятие различий между Севером и Югом. Интеграция Восточной Германии в единое государство потребовала значительных усилий и ресурсов, что, в свою очередь, обострило вопрос о распределении благ и ответственности между различными регионами [20]. Оба объединения, несмотря на свою значимость, не привели к полной культурной гомогенизации Германии. Региональные различия, сформировавшиеся задолго до этих событий, оказались удивительно устойчивыми. Более того, в условиях глобализации и усиливающейся европейской интеграции, региональная идентичность приобретает новое значение, становясь способом сохранения уникальности в меняющемся мире [9].

В этом контексте возникает вопрос: насколько значимы различия между Севером и Югом Германии в современных условиях? Не являются ли они анахронизмом, который постепенно стирается под влиянием глобализации, миграции и унификации культуры? Задумывались ли вы когда-нибудь, почему баварцы так гордятся своими традициями? Ответ не столь однозначен. С одной стороны, процессы глобализации и интеграции, безусловно, оказывают влияние, способствуя сглаживанию культурных различий. Современные технологии, средства массовой информации, мобильность населения – все это способствует обмену культурными ценностями и стиранию границ. С другой стороны, региональные различия продолжают играть важную роль, проявляясь в различных сферах: язык (диалекты,

несмотря на распространение стандартного немецкого, по-прежнему широко используются, особенно в сельской местности); традиции (местные праздники, обычаи, кухня сохраняют уникальность); менталитет (различия в образе мышления, ценностях, отношении к жизни между Северянами и Южанами заметны); экономика (структура, специализация регионов, уровень доходов населения имеют особенности на Севере и Юге); политика (региональные партии, такие как ХСС в Баварии, отражают интересы жителей Юга и играют важную роль) [1]. Различия между Севером и Югом – это не просто исторический факт, но и живая реальность, влияющая на жизнь страны. Их изучение позволяет не только лучше понять Германию, но и пролить свет на процессы взаимодействия между единством и разнообразием в рамках нации. Важно понимать, что это лишь общие тенденции, и, конечно, существует множество исключений.

Важно отметить, что федеративное устройство Германии играет ключевую роль в сохранении регионального многообразия [19]. Федерализм предоставляет землям (Bundesländer) значительную автономию в вопросах культуры, образования, местного самоуправления. Это позволяет каждой земле сохранять и развивать свои уникальные особенности, не опасаясь унификации "сверху". Федерализм, таким образом, выступает предохранителем, защищающим региональное разнообразие от чрезмерного влияния центральной власти, и является одним из ключевых институциональных механизмов, поддерживающих баланс между национальным единством и культурным плюрализмом в Германии.

Глубинные корни культурных различий между Северной и Южной Германией уходят в далекое прошлое, формируясь под влиянием сложного переплетения исторических и религиозных факторов. Эти факторы, действуя на протяжении столетий, сформировали уникальные социальные структуры, экономические модели и, в конечном счете, менталитет населения в разных частях страны [16]. Понимание этих предпосылок – необходимое условие для осмысления природы и масштаба региональных различий в современной Германии.

Исторические судьбы Севера и Юга Германии развивались по-разному, определяя специфику их социально-экономического и культурного развития. Важнейшим фактором, определившим облик Северной Германии, стало влияние Ганзейского союза. Этот мощный торговый и политический союз городов, расцветший в XIII-XVII веках, объединил города Балтийского и Северного морей, превратив их в центры международной торговли. Ганзейские города, такие как Гамбург, Любек, Бремен, Росток, которые называли себя 'Freie und Hansestädte' (свободные и ганзейские города), пользовались значительной автономией и выработали особую культуру, основанную на ценностях купечества: предприимчивости, прагматизме, независимости. Девизом Ганзы было: «Плывать по морю необходимо, жить – не так уж необходимо» – латинское изречение, отражающее дух морской торговли. Тесные торговые связи с Нидерландами и Скандинавией оказали значительное влияние на язык, архитектуру и обычаи Северной Германии. Морская торговля, судоходство и рыболовство стали основой экономики и сформировали особый "морской" характер северян, отличающийся сдержанностью, прямолинейностью и некоторой суровостью. В отличие от Севера, Южная Германия на протяжении большей части своей истории находилась под сильным влиянием Священной Римской империи. Эта сложная политическая структура, объединявшая множество германских государств, герцогств и епископств, оказала определяющее воздействие на развитие южногерманских земель. Близость к Австрии и альпийскому региону способствовала формированию особой культурной зоны, характеризующейся тесными связями с итальянским и славянским миром. В отличие от Севера, где доминировала городская буржуазия, на Юге долгое время сохранялось преобладание аграрного общества с сильными феодальными традициями. Это, в свою очередь,

сказалось на формировании более консервативного и традиционалистского менталитета, ориентированного на общинные ценности и сохранение устоявшегося порядка [24]. Эти различия в социальном устройстве – морская торговая буржуазия Севера и аграрное общество Юга – предопределили и разницу в экономических моделях, и в культурных предпочтениях, и в образе жизни.

Религиозный фактор сыграл, пожалуй, не меньшую роль в формировании культурных различий. Реформация XVI века, начавшаяся с выступления Мартина Лютера, разделила Германию на преимущественно протестантский Север и католический Юг. Распространение протестантизма на Севере оказало глубокое влияние на все сферы жизни. Протестантская этика, с ее акцентом на трудолюбие, аскетизм, бережливость и личную ответственность, способствовала формированию такого качества, как *Sparsamkeit* (бережливость), которое до сих пор считается важной чертой немецкого характера. Можно упомянуть понятие '*Pflichtbewusstsein*' (чувство долга), которое часто связывают с протестантизмом. Протестантизм, отвергавший пышность католических обрядов, повлиял и на архитектуру: на Севере преобладают строгие, лаконичные протестантские храмы, лишённые излишних украшений. Католичество же, сохранившее свои позиции на Юге, продолжало играть важную роль в жизни общества. Католическая церковь с ее разветвленной иерархией, богатыми традициями, праздниками и обрядами оказывала значительное влияние на формирование мировоззрения южан [12]. Значимость церкви, религиозных праздников (таких как Пасха (Ostern), Рождество (Weihnachten), День всех святых (Allerheiligen)), паломничеств – все это составляло неотъемлемую часть повседневной жизни. Влияние католичества отразилось и в архитектуре: на Юге Германии доминируют пышные барочные церкви, богато украшенные скульптурами и фресками, отражающие величие и торжественность католической веры.

Таким образом, религиозное разделение не просто определило конфессиональную принадлежность, но и оказало глубокое влияние на культуру, этику, образ жизни и даже архитектурный облик Северной и Южной Германии. Строгие протестантские храмы Севера и барочная пышность католических церквей Юга – это не просто архитектурные стили, а зримые символы глубоких культурных различий, сформировавшихся под влиянием Реформации и Контрреформации, которые и по сей день оказывают влияние на менталитет и поведение жителей.

Язык, являясь одним из важнейших компонентов культуры, отражает и закрепляет различия, сложившиеся между Севером и Югом Германии на протяжении веков. Диалекты немецкого языка, распространенные в этих регионах, не просто служат средством коммуникации, но и являются носителями уникальных культурных кодов, отражающих особенности менталитета и образа жизни их носителей [10].

Различия между диалектами Севера и Юга Германии весьма существенны и уходят корнями в исторические процессы, связанные с расселением германских племен и последующим развитием языка. На Севере Германии распространены нижненемецкие диалекты (Plattdeutsch, или Niederdeutsch). Эта группа диалектов, имеющая много общего с нидерландским и фризским языками, отражает исторические связи Северной Германии с Нидерландами и Скандинавией. Например, слово 'говорить' на платдойч звучит как '*schnacken*', в отличие от стандартного немецкого '*sprechen*'. Влияние этих языков прослеживается в лексике, фонетике и грамматике нижненемецких диалектов. Plattdeutsch долгое время был языком Ганзейского союза, языком торговли и международного общения на Балтике, что придавало ему особый статус.

На Юге Германии, напротив, преобладают верхненемецкие диалекты, к которым относятся баварский (Bairisch), швабский (Schwäbisch), алеманнский (Alemannisch) и другие

[11]. Эти диалекты сохранили ряд архаичных черт, восходящих к древневерхненемецкому языку, и отличаются от стандартного немецкого языка (Hochdeutsch) еще более значительно, чем нижненемецкие. Баварский диалект, например, настолько своеобразен, что носители других немецких диалектов, и даже стандартного немецкого, могут испытывать трудности в его понимании. Например, вместо стандартного приветствия 'Guten Tag' (Добрый день) в Баварии часто можно услышать 'Grüß Gott' (Приветствие, буквально 'Приветствуй Бога').

Эти языковые различия не являются лишь формальными. Они отражают и различия в менталитете. Считается, что речь носителей нижненемецких диалектов отличается большей сдержанностью, лаконичностью и прямолинейностью, что соответствует общему стереотипу о "суровых" и "немногословных" северянах, что отражает такую черту характера, как *Sachlichkeit* (деловитость, предметность). 'Servus!' – так часто приветствуют друг друга на юге Германии, в то время как на севере более распространено 'Moin!'. Верхненемецкие диалекты, напротив, часто воспринимаются как более экспрессивные, эмоциональные и мелодичные, иногда даже *schwungvoll* (энергичные, зажигательные), что коррелирует с образом "открытых" и "жизнерадостных" южан. Конечно, это лишь обобщения, но они отражают определенные тенденции.

Диалекты играют важную роль в формировании локальной идентичности. Они служат средством самоидентификации и выражения принадлежности к определенной общности. Особенно это заметно в сельской местности и в небольших городах, где диалекты по-прежнему широко используются в повседневном общении. Диалекты являются неотъемлемой частью местной культуры, они звучат в песнях, сказках, анекдотах, театральных постановках. Местный юмор, *der Lokalkolorit* (местный колорит), часто строится на обыгрывании диалектных особенностей, что делает его понятным и близким именно для носителей данного диалекта.

Несмотря на распространение стандартного немецкого языка, который является языком образования, средств массовой информации и официального общения, диалекты продолжают жить и развиваться. Во многих регионах Германии существуют диалектные театры, радиостанции, литературные общества, которые способствуют сохранению и популяризации диалектов. Таким образом, языковые различия между Севером и Югом Германии – это не просто лингвистический феномен, но и важный элемент культурного ландшафта страны, отражающий историческое прошлое и современное состояние немецкого общества.

Разнообразие культурных ландшафтов Северной и Южной Германии находит яркое отражение в традициях, праздниках и кулинарных предпочтениях. Эти элементы повседневной жизни, передаваемые из поколения в поколение, служат своеобразными маркерами региональной идентичности, подчеркивая уникальность Севера и Юга.

Праздничный календарь и связанные с ним традиции в Северной и Южной Германии имеют заметные отличия, обусловленные как историческими, так и религиозными факторами. На Севере преобладают праздники, связанные с морем и морскими традициями. Одним из ярких примеров является *das Biikebrennen* – древний фризский обычай проводов зимы и встречи весны: на побережье зажигают большие костры, символизирующие изгнание злых духов (*Biike* – это фризское слово, означающее "огненный знак"). Другой популярный праздник – *der Matjestag* (День селедки), отмечаемый в начале сезона лова молодой сельди. Влияние скандинавских традиций также заметно в праздновании Рождества и Пасхи.

На Юге же праздничный календарь во многом определяется католическими традициями. *Das Oktoberfest* в Мюнхене – всемирно известный пивной фестиваль, ставший визитной карточкой Баварии (его часто называют *die Wiesn* – луг, по месту проведения).

Помимо него, существует множество других важных праздников, например, der Fasching, die Fastnacht, der Karneval (в зависимости от региона) – аналог карнавала, отмечаемый перед Великим постом, с красочными шествиями и маскарадами. Во время Фашинга принято переодеваться в Kostüme (костюмы) и участвовать в Umzügen (шествиях). Важную роль играют и религиозные праздники. Неотъемлемой частью южногерманской культуры являются национальные костюмы – Dirndl (женское платье) и Lederhosen (кожаные штаны), которые вместе называются Trachten, особенно популярны в Баварии, которые часто надевают на праздники. 'O'zapft is!' – традиционный возглас, означающий открытие первой бочки пива на Октоберфесте.

Кулинарные предпочтения жителей Северной и Южной Германии также отражают региональные особенности. Северная кухня характеризуется простотой и использованием местных продуктов, прежде всего, даров моря. Der Hering (сельдь) во всех видах – один из главных кулинарных символов. Популярны также der Aal (угорь), треска, камбала. Блюда, как правило, готовятся с минимальным количеством специй. Например, популярное блюдо – Labskaus (лабскаус, блюдо из мяса, картофеля и маринованной свеклы). Характерны и блюда из картофеля, капусты, различные виды колбас. Южная кухня, süddeutsche Küche, напротив, отличается большим разнообразием и сытностью. Здесь преобладают мясные блюда: знаменитые баварские белые колбаски die Weißwurst (которые традиционно едят до полудня), свиная рулька die Schweinshaxe, жаркое из свинины der Schweinebraten. Широко используются мучные изделия: кнедлики (die Knödel), шпецле (die Spätzle), различные виды хлеба. Например, Käsespätzle (шпецле с сыром) – одно из любимых блюд. Южная кухня испытала сильное влияние альпийской кулинарной традиции, что проявляется в использовании сыра, молока, сливок [4].

Нельзя не упомянуть das Bier (пиво), неотъемлемую часть немецкой культуры, но имеющее региональные особенности. На Севере предпочитают более легкие и сухие сорта, такие как das Pils (Pilsner), в то время как на Юге, особенно в Баварии, славятся насыщенные и плотные сорта, такие как das Weizenbier (пшеничное, или Weißbier), das Dunkel (темное), das Bockbier (крепкое). Заказывая пиво в Баварии, можно сказать: 'Eine Maß, bitte!' (Одну кружку, пожалуйста!) – речь идет о литровой кружке. Пиво на Юге – это не просто напиток, а часть культуры, символ гостеприимства. 'Zum Wohl!' – традиционный тост в Германии.

Таким образом, традиции, праздники и кулинарные предпочтения, являясь важными элементами региональной идентичности, демонстрируют богатство и разнообразие немецкой культуры, подчеркивая уникальность каждого региона.

Архитектурный облик и природные ландшафты Северной и Южной Германии столь же различны, как и их история, религия и традиции. Эти различия, формировавшиеся на протяжении веков, создают неповторимую атмосферу каждого региона, влияя на образ жизни и восприятие мира его жителями.

Северная Германия – это край кирпичной готики и ганзейского стиля. Равнинный ландшафт, близость моря, недостаток камня – все это предопределило использование кирпича в качестве основного строительного материала. Величественные соборы, ратуши, купеческие дома, сложенные из красного кирпича, – визитная карточка таких городов, как Любек, Гамбург, Росток, Штральзунд. Кирпичная готика, или Backsteingotik, характерна для городов, где не было доступа к камню. Ганзейский стиль, der Hansestil, с его характерными ступенчатыми фронтонами, островерхими крышами и лаконичным декором, отражает дух торговой республики, ее строгость, практичность и сдержанную красоту. Влияние побережья проявляется в архитектуре портовых городов, где можно увидеть склады, доки, маяки, отражающие связь региона с морем.

Южная Германия, напротив, ассоциируется с альпийскими домиками, барочными церквями и пасторальными видами. Горный ландшафт, обилие лесов и камня определили использование дерева и камня в строительстве. Традиционные альпийские дома – die Almhütten, die Chalets (шалы) – с их покатыми крышами, деревянными балконами и резными украшениями, часто украшенные Lüftmalerei (Люфтьмалерай, роспись на фасадах домов), органично вписываются в окружающий пейзаж. Барочные церкви, der Barock, богато украшенные лепниной, фресками и скульптурами, – наследие католической Контрреформации – создают ощущение праздничности и торжественности [15]. Многочисленные замки и дворцы, разбросанные по холмам и долинам, напоминают о временах Священной Римской империи и власти местных князей.

Климат также оказывает значительное влияние на стиль жизни и застройку. На Севере, с его прохладным и ветреным климатом, дома строились с толстыми стенами, небольшими окнами и высокими крышами, чтобы защитить от непогоды. На Юге, где климат более мягкий и солнечный, дома часто имеют большие окна, террасы и балконы, позволяющие наслаждаться теплом и красивыми видами.

Природные различия также вносят свой вклад в формирование региональной идентичности. Северная Германия – это бескрайние die Ebenen (равнины), die Dünen (песчаные дюны), die Moore (болота), die Heidelandchaften (вересковые пустоши) и, конечно же, побережье Балтийского и Северного морей. Южная Германия – это величественные die Alpen (Альпы), живописные die Seen (озёра) (такие как der Bodensee (Боденское озеро), der Chiemsee (Кимзее)), густые леса der Schwarzwald (Шварцвальда) и der Bayerische Wald (Баварского леса), виноградники Рейнской долины. Эти природные ландшафты не только определяют хозяйственную деятельность (сельское хозяйство, туризм, рыболовство), но и формируют особое отношение к природе, которое отражается в традициях, искусстве и образе жизни.

Таким образом, архитектура и природные различия Северной и Южной Германии, являясь зримым воплощением исторического и культурного наследия, создают неповторимый облик каждого региона, влияя на его атмосферу и восприятие мира его жителями. Эти различия, дополняя друг друга, формируют уникальную и многогранную картину немецкой культуры.

Различия между Северной и Южной Германией проявляются не только в архитектуре, традициях и языке, но и в образе жизни, экономических структурах и, что особенно важно, в менталитете. Эти аспекты, тесно переплетаясь, формируют уникальный социокультурный облик каждого региона.

Экономические структуры Северной и Южной Германии исторически развивались по-разному [2]. Север традиционно был ориентирован на промышленность, судоходство и международную торговлю. Крупные портовые города, такие как Гамбург и Бремен, служили воротами для торговли. Развитие судостроения, машиностроения, химической промышленности способствовало формированию индустриального ландшафта. Юг, напротив, долгое время оставался преимущественно аграрным. Благоприятные климатические условия способствовали развитию сельского хозяйства, виноделия, пивоварения. Однако в XX веке Южная Германия, особенно Бавария, пережила бурную индустриализацию, став одним из ведущих экономических центров [6]. Здесь расположены штаб-квартиры таких гигантов, как BMW, Siemens, Audi. Туризм также играет важную роль в экономике Юга [5]. Эти различия в экономической структуре повлияли и на образ жизни. На Севере, с его индустриальными традициями, преобладает более урбанизированный образ жизни, с акцентом на

профессиональную деятельность. На Юге, несмотря на развитие промышленности, сохраняется более сильная связь с сельской местностью и традиционным укладом.

Наиболее заметные различия проявляются в менталитете [21]. Стереотипы, существующие внутри Германии, рисуют следующий образ: Северяне (Norddeutsche) – сдержанные, немногословные, прямолинейные, прагматичные, независимые. Влияние морской культуры сформировало особый *maritimer Charakter* (морской характер), отличающийся стойкостью и чувством собственного достоинства. Южане (Süddeutsche) – более открытые, *Offenheit*, общительные, *Geselligkeit*, жизнерадостные, эмоциональные, ориентированные на сообщество и традиции. Влияние католической культуры, а также более мягкий климат, способствовали формированию более экспрессивного менталитета. Эти стереотипы, конечно, являются упрощением, но отражают тенденции и различия в ценностных ориентациях. Северяне ценят *Pünktlichkeit* (пунктуальность) – это очень важная ценность в Германии, порядок, эффективность, в то время как южане – гостеприимство, общительность, умение наслаждаться жизнью (*Gemütlichkeit* – это труднопереводимое слово, означающее уют, душевность, приятную атмосферу) [3]. *Der Norden sagt, was er denkt, und der Süden denkt, was er sagt.* (Север говорит, что думает, а Юг думает, что говорит). Различия проявляются в повседневном общении, в деловых отношениях, в отношении к работе и отдыху.

Восприятие друг друга внутри Германии часто окрашено этими стереотипами. Северяне могут считать южан слишком легкомысленными, в то время как южане могут воспринимать северян как слишком холодных. Однако, несмотря на стереотипы, и северяне, и южане осознают свою принадлежность к одной нации и гордятся культурным разнообразием, *kulturelle Vielfalt*, которое, проявляясь в образе жизни, экономике и менталитете, является богатством Германии.

Подводя итог рассмотрению культурных различий между Северной и Южной Германией, необходимо задаться вопросом о будущем этих различий в контексте современных глобальных и внутренних процессов. Сохранятся ли эти уникальные региональные особенности, или же они постепенно сотрутся под влиянием унификации и стандартизации?

Современный мир характеризуется усилением глобализации, которая, безусловно, оказывает влияние на культурное разнообразие. Транснациональные корпорации, международные средства массовой информации, миграционные потоки – все это способствует распространению единых культурных стандартов и ценностей. Германия, будучи одной из ведущих экономик мира и активным участником европейской интеграции, не может оставаться в стороне от этих процессов.[14]

Однако, наряду с глобализацией, наблюдается и противоположная тенденция – усиление регионализма [8]. В условиях растущей неопределенности и потери чувства стабильности, люди все чаще обращаются к своим корням, к локальной идентичности, как к источнику опоры и самоопределения. Этот процесс характерен и для Германии, где региональные различия не только не исчезают, но и, в некотором смысле, переживают ренессанс.

Политические аспекты также играют важную роль в сохранении и развитии региональных различий. Федеративное устройство Германии, предоставляющее землям значительную автономию, создает благоприятные условия для поддержания культурного

разнообразия. Региональные политические партии, такие как Христианско-социальный союз (ХСС) в Баварии, активно отстаивают интересы своих регионов и выступают за сохранение их уникальности. Можно упомянуть лозунг "Mia san mia" (Мы – это мы), выражающий баварскую самобытность. Экономические дисбалансы между более богатым Югом и менее процветающим Севером (хотя этот разрыв и сокращается) также являются фактором, способствующим сохранению региональных различий [7]. Эти дисбалансы порождают дискуссии о распределении ресурсов и ответственности, что, в свою очередь, актуализирует вопрос о региональной идентичности.

Таким образом, будущее региональных различий в Германии представляется сложным и многофакторным. С одной стороны, процессы глобализации и европейской интеграции, безусловно, будут оказывать нивелирующее воздействие. С другой стороны, стремление к сохранению локальной идентичности, политическая поддержка регионализма и экономические факторы будут способствовать сохранению и даже развитию региональных особенностей.

Вероятно, в будущем мы будем наблюдать не исчезновение, а трансформацию культурных различий между Севером и Югом Германии. Эти различия будут адаптироваться к новым условиям, приобретать новые формы, но при этом сохранять свою сущность. Региональная идентичность будет продолжать играть важную роль в самосознании немцев, служа источником гордости и способом самоопределения в меняющемся мире [23]. Культурное разнообразие Германии, выраженное в различиях между Севером и Югом, является не препятствием на пути к национальному единству, а, напротив, его неотъемлемой частью и богатством, которое делает Германию уникальной и интересной страной. Это разнообразие – залог устойчивости и динамичного развития немецкого общества в будущем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барышников, Д. Н. Региональные особенности политической культуры современной Германии / Д. Н. Барышников // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Политология. – 2019. – Т. 21, № 1. – С. 7–21.
2. Белов, В. Б. Социально-экономические модели земель Германии / В. Б. Белов // Современная Европа. – 2013. – № 1 (53). – С. 69–82.
3. Васильев, В. И. Правый популизм в Германии: тревожная тенденция / В. И. Васильев // Обозреватель-Observer. – 2017. – № 1 (324). – С. 47–65.
4. Грачева, М. В. Восток и запад Германии: различия во внешней торговле / М. В. Грачева // Научно-аналитический вестник Института Европы РАН. – 2020. – № 2 (14). – С. 91–97.
5. Грачева, М. В. Региональные различия в экономическом развитии Германии / М. В. Грачева // Экономическое возрождение России. – 2019. – № 1 (59). – С. 45–56.
6. Грачева, М. В. Региональный аспект: торговая структура экспорта ФРГ / М. В. Грачева // Современная Европа. – 2021. – № 1. – С. 95–107.
7. Грачева, М. В. Федеральный бюджет Германии: итоги 2022 г. и кризис 2023 г. / М. В. Грачева // Научно-аналитический вестник Института Европы РАН. – 2024. – № 2. – С. 61–70.
8. Гутник, В. П. Региональная политика в ФРГ: от выравнивания к поляризации? / В. П. Гутник // Современная Европа. – 2017. – № 2 (74). – С. 94–104.

9. Кавешников, Н. Ю. Регионализм в Европейском союзе / Н. Ю. Кавешников // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Международные отношения. – 2015. – № 1. – С. 7–16.
10. Коровникова, Н. А. Региональные особенности и диалекты Германии: к постановке проблемы / Н. А. Коровникова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2017. – № 12 (786). – С. 88–99.
11. Крылова, Н. С. Лингвокультурные особенности немецких диалектов (на примере баварского диалекта) / Н. С. Крылова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 4-1 (34). – С. 117–120.
12. Максимова, Л. С. Роль культурных традиций в формировании региональной идентичности в Германии / Л. С. Максимова // Вестник Пермского университета. История. – 2015. – № 1 (28). – С. 48–56.
13. Сигачёв, М. И. Социально-политические кливажи во Франции и Германии и фактор правого популизма / М. И. Сигачёв, С. П. Артеев // Международные процессы. – 2022. – Т. 20, № 2 (69). – С. 117–138.
14. Сомова И.Ю. Культурно-религиозная адаптация и интеграция мигрантов - мусульман в Европейском союзе//Мир науки. Социология, филология, культурология. 2022. Т. 13. № 1.
15. Стрельцова, Я. Р. Культурная политика Германии в контексте европейской интеграции / Я. Р. Стрельцова // Вестник МГИМО-Университета. – 2016. – № 2 (47). – С. 193–201.
16. Тимошенкова, Е. П. Культурная память и историческая политика в современной Германии / Е. П. Тимошенкова // Вестник МГИМО-Университета. – 2019. – № 4 (67). – С. 7–27.
17. Тоганова, Н. В. Социально-экономическое развитие Восточной Германии после объединения / Н. В. Тоганова // Вестник международных организаций: образование, наука, новая экономика. – 2018. – Т. 13, № 2. – С. 123–137.
18. Фёдоров, С. М. Региональная идентичность в условиях глобализации (на примере Германии) / С. М. Фёдоров // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Социология. Политология. – 2014. – Т. 14, № 1. – С. 38–42.
19. Хенкель, Д. Региональное развитие в Германии: между конкуренцией и выравниванием / Д. Хенкель // Федерализм. – 2007. – № 1. – С. 137–160
20. Хорольская, М. В. Восточные немцы в политических элитах объединенной Германии: проблема недопредставленности / М. В. Хорольская // Общественные науки и современность. – 2024. – № 1. – С. 92–105.
21. Хорольская, М. В. Политическая культура в объединенной Германии: региональные аспекты / М. В. Хорольская // Политическая наука. – 2020. – № 3. – С. 89–102.
22. Хорольская, М. В. Преодоление прошлого и переосмысление истории ГДР в современной Германии / М. В. Хорольская // Россия и современный мир. – 2019. – № 1 (102). – С. 133–147.
23. Хорольская, М. В. Проблемы формирования единой европейской идентичности в Германии после воссоединения / М. В. Хорольская // Этносоциум и межнациональная культура. – 2017. – № 3 (105). – С. 158–162.
24. Шилова, Н. Л. Социально-экономическое развитие Баварии во второй половине XX – начале XXI вв. / Н. Л. Шилова // Вестник Московского университета. Серия 13. Востоковедение. – 2016. – № 2. – С. 52–67.
25. Шульце, Х. Государство и нация в европейской истории / Х. Шульце; пер. с нем. Т. В. Котович. – Москва: РОССПЭН, 2008. – 408 с.

26. Шульце, Х. Краткая история Германии / Х. Шульце; пер. с нем. В. П. Любина. – Москва: Весь Мир, 2004. – 256 с.

Epikhina Irina Nikolaevna

Zhirinovsky University of World Civilizations, Moscow, Russia

E-mail: irinain2110@yandex.ru

Krygin Maxim Nikolaevich

Zhirinovsky University of World Civilizations, Moscow, Russia

E-mail: krygin.maksim@yandex.ru

Cultural differences between Northern and Southern Germany

Abstract. The article is devoted to the study of deep cultural differences between Northern and Southern Germany, rooted in historical, religious and socio-economic factors. The article analyzes how these differences manifest themselves in the language, traditions, architecture, culinary preferences, economic structure and mentality of the inhabitants of the two regions. The work emphasizes that German identity is formed not only by common national features, but also by unique regional features. The article examines the influence of the Hanseatic League and Protestantism on the formation of a restrained and pragmatic character of the northerners, as well as the influence of the Holy Roman Empire and Catholicism on the formation of an open and sociable mentality of the southerners. Special attention is paid to the role of dialects as markers of regional identity and reflection of cultural codes. The influence of natural landscapes and climatic conditions on the architectural appearance and lifestyle is investigated. The economic structures formed under the influence of the historical features of the development of the regions are analyzed. The final part of the article examines the prospects for preserving regional differences in the context of globalization and concludes that, despite the unification processes, the cultural diversity of Northern and Southern Germany is likely to continue to exist, adapting to new realities. The article emphasizes that this diversity is an important component of national identity and the richness of German culture.

Keywords: Regionalism; Cultural landscape; Socio-cultural features; Cultural differences; Regional identity; Dialects; Traditions; Mentality; Federalism; Globalization